

DALIBOR MARTINIS

Liquid Ice



Das Band gründet sich auf
die Korrespondenz
zwischen Antonin Artaud
und Jacques Riviere.
Artauds schmerzlicher
körperlicher und geistiger
Zustand wird mit dem eines
Eishockey-Torwährters vor,
während und nach dem
Spiel verglichen.

DALIBOR MARTINIS 1947

LIQUID ICE,

YUG 1988, 12:30 MIN. COLOR.

DIRECTOR: D. MARTINIS

CAMERA: MILOŠ SPASOJEVIĆ

EDITING: RADOMIR TODOROVIĆ

PRODUCER: DUNJA BLAZEVIC

PRODUCTION: TV BEOGRAD

VIDEOS:

OPEN REEL 1976; MANUAL 1973;

IMAGE IS VIRUS 1983; DUTCH

MOVES 1986

Liquid Ice is based on the correspondence between Antonin Artaud and Jacques Riviere. Artaud's painful physical and mental state is paralleled with that of an ice-hockey goalkeeper before, during and after the game.